

La recherche didactique en algèbre : que nous apprennent les perspectives sémiotiques ?

Michèle Artigue

LDAR, Université Paris Diderot – Paris 7, USPC

Journées bisontines de didactique et d'épistémologie
Laboratoire de Mathématiques et École Supérieure du Professorat et de l'Éducation
4 et 5 mai 2017

Plan

- Premières approches et conceptualisations :
 - les discontinuités symboliques entre arithmétique et algèbre
 - Le double aspect procédural/structural des expressions algébriques
 - les interactions entre symbolisme algébrique et les autres registres de représentation mobilisés dans le travail algébrique
 - La dualité sens/dénotation
- Quelques évolutions cruciales :
 - l'intégration de nouvelles perspectives épistémologiques et sémiotiques
 - le développement du champ de l'Early Algebra
 - l'impact du développement technologique
- Des acquis de la recherche à l'action didactique

Les débuts de la recherche

Discontinuités symboliques entre arithmétique et algèbre

(Kuchemann 1981 ; Filloy & Rojano 1989 ; Drouhard 1992) et la synthèse (Bednarz, Kieran & Lee 2001)

- Le changement de statut des lettres .
- Le phénomène de « lack of closure » des expressions algébriques.
- Les implicites nouveaux du symbolisme algébrique.
- Le changement de statut de l'égalité, de signe indicateur d'action à signe d'équivalence .

Discontinuités symboliques

Dans le triangle ABC,
AB=3cm

$$2x+1=5x-3$$

$$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$$

$$\frac{n(n+1)}{2}$$

$$f(x)=2x+1$$

$$y=ax+a$$

$$3a+b$$

$$3+\sqrt{2}$$

$$(x+3)(y+4)$$

$$a \cdot b^2 \cdot a^3$$

$$3+2(x^2+3xy^2-(x+y))^2$$

$$-x+(x-y)^2$$

$$f(x+1)$$

$$(x+1)+(x+1)^2$$

Des exemples emblématiques

- Le problème élèves-professeur :

Dans un établissement scolaire, il y a 6 fois plus d'élèves que de professeurs. On désigne par E le nombre d'élèves et P le nombre de professeurs. Exprimer la relation entre E et P.

La réponse symptomatique : $6E=P$

- L'obstacle didactique des fausses aides à la compréhension d'une algèbre « salade de fruits » : l'analogie des pommes et des bananes pour expliquer que :

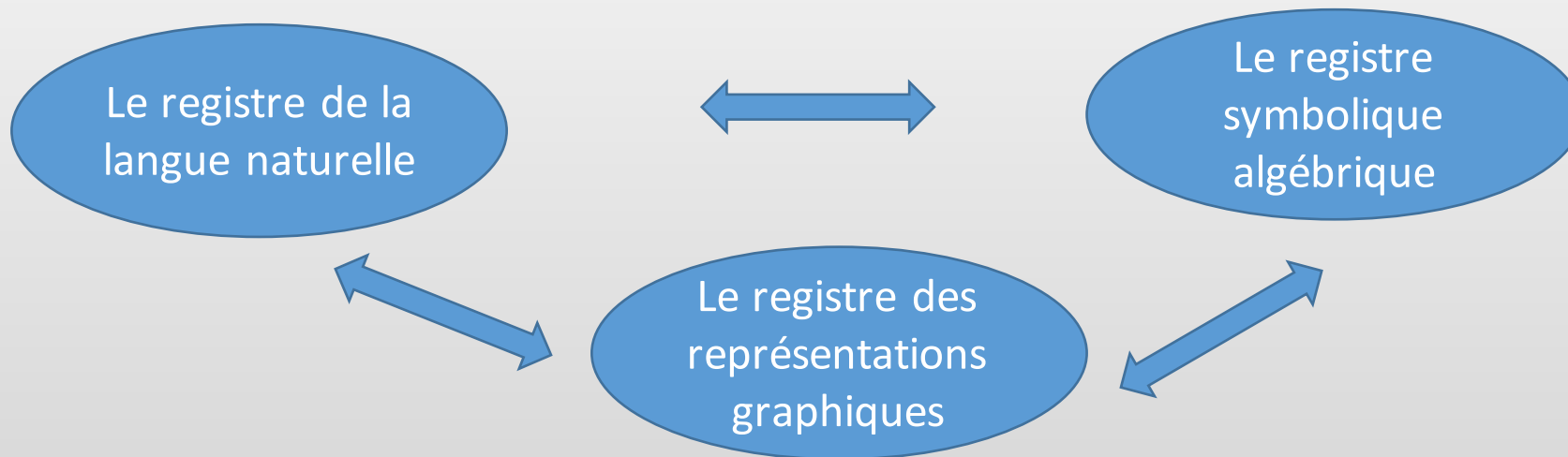
$$2a+3b+4a+7b=6a+10b \quad \text{ou que} \quad 2a+b \neq 2ab$$

Conceptions procédurale-opérationnelle / structurale des expressions algébriques (Sfard 1991 ; Sfard & Linchevski 1994)

$$2x+1$$

- Une conception procédurale des expressions algébriques nourrie par les pratiques de calcul arithmétique et la substitution numérique dans les formules ou programmes de calcul.
- Une conception limitée et qui ne permet notamment pas ni la substitution algébrique, ni l'identification de structures.
- Une hiérarchisation de ces conceptions qui évolue vers une vision dialectique de leurs rapports, portée notamment par la notion de procept (Gray & Tall 1994) et la distinction entre procept opérationnel et template process ($3+2/2x+1$).

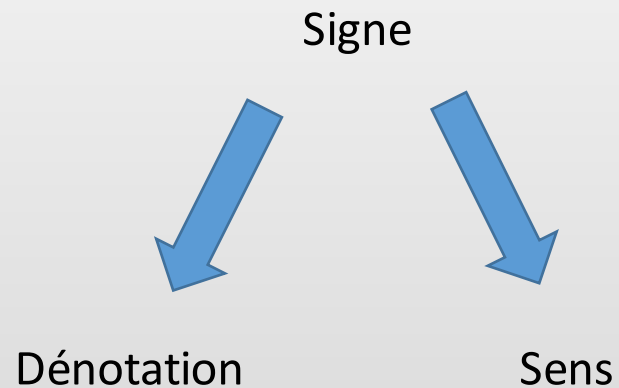
Les interactions entre registres de représentation sémiotique (Duval 1995)



Trois croissants et deux
chocolatines coûtent six euros
 $3x+2y=6$

Il y a six fois plus d'élèves que
que professeurs
 $6P=E$ ou $E=6P$

La dualité sens-dénotation (Frege, 1971)



$2(x+1)(x+2)$	$2x^2+6x+4$	$2(x^2+3x+2)$	$2(x+1.5)^2-0.5$
---------------	-------------	---------------	------------------

Avec des extensions et adaptations

Interprétation et connotation (Drouhard 1992)

Sens algébrique/sens contextuel (Arzarello, Bazzini & Chiappini 2001)

L'intégration de nouvelles
perspectives épistémologiques et
sémiotiques

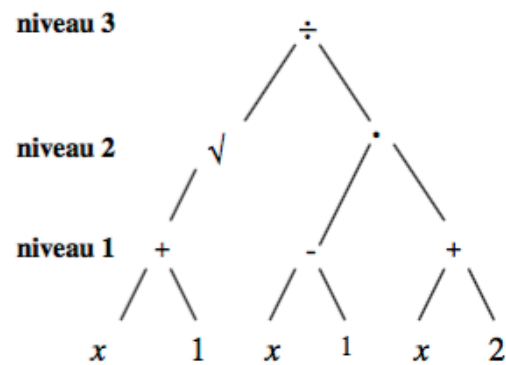
Perspectives épistémologiques (Bardini 2003)

- L'intégration des six figures de la représentation symbolique de M. Serfati : représentation du requis, du donné, des instructions opératoires élémentaires (assembleurs), de l'enchevêtrement des instructions (délimitants), de la mise à égalité, des concepts composés.
- La distinction entre combinatoire (matérialité et syntaxe) et signification d'un signe (ex. le signe +)
- La distinction entre les positions de lecteur (ordination croissante des assembleurs) et d'auteur (ordination décroissante) (ex. $(x+2).3.5$)

Niveaux et complexité

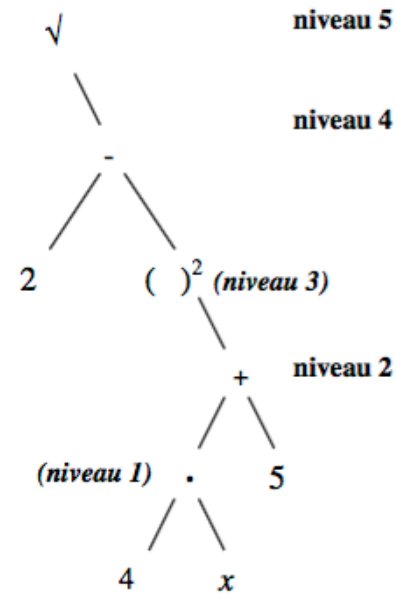
Expression de niveau 3

$$\frac{\sqrt{x+1}}{(x+2)(x-1)}$$



Expression de niveau 5

$$\sqrt{(4x+5)^2 - 2}$$



Des convergences épistémologie-didactique

- La difficile distinction entre 'part d'inconnu' et 'substance d'inconnu'.
- La priorité donnée par les élèves à l'interprétation opérationnelle des assembleurs (conception opérationnelle) par rapport à l'expression du résultat (conception structurelle), conforme à l'analyse épistémologique (la possibilité de délimitants matérialisant le résultat comme forme symbolique (ex. $(a+3)$) étant non exploitée).
- La résistance de la dissymétrie du signe d'égalité caractéristique de l'écriture rhétorique.

Mais aussi :

- Le constat que l'idée de « nombre donné de façon indéterminée » de Frege n'épuise pas les significations multiples des lettres que rencontrent les élèves et ne suffit pas à rendre compte des difficultés que cette diversité engendre.
- Un rapport différent à la puissance créatrice du calcul symbolique.

Exploitation didactique: dialectique auteur-lecteur

Exercice T3 – Énoncé

Inspire-toi de l'exemple fourni pour répondre aux questions suivantes

Exemple

La suite des instructions

- prendre un nombre x
- le multiplier par 2
- soustraire 5 au résultat
- prendre la racine carrée du résultat
- ajouter 3 au résultat

constitue un algorithme de calcul qui permet d'obtenir au final : $\sqrt{2x - 5} + 3$.

Écrire les phrases suivantes sous la forme d'un algorithme.

- a) Le tiers de la somme des carrés de x et y
- b) Le carré de la somme de 2 et de x
- c) La racine carré du double de a

Exploitation didactique: dialectique auteur-lecteur

Exercice T5 - Énoncé

Pour les questions 1 à 3, associer, à chaque expression mathématique, la phrase qui la décrit. Si vous associez « autre », à une expression, préciser la phrase qui la décrit dans le rectangle prévu :
 a et b représentent deux nombres non nuls.

Question 1

$$A = \frac{1}{a^2} + \frac{1}{b^2} : \quad \square$$

n°1 : L'inverse du carré de la somme de a et b

$$B = \frac{1}{a^2 + b^2} : \quad \square$$

n°2 : La somme des inverses des carrés de a et b

$$C = \frac{1}{(a + b)^2} : \quad \square$$

n°3 : Le carré de la somme des inverses de a et b

n°4 : Autre(s) :

Question 2

Exploitation didactique : combinatoire symbolique et substitutions

Exercice S1 – Énoncé

Imaginez-vous dans un monde sans grandes puissances : où les carrés, les cubes, etc. n'existent pas. Un monde où toutes les puissances sont écrites en fonction de la seule puissance existante : celle du premier degré. En d'autres mots, c'est un monde où x existe, mais où x^2 , x^3 , x^4 , etc. n'existent pas. Dans ce monde où x est la référence absolue, on n'a qu'une information : on sait que $x^2 = 2x-2$.

a) Dans ce monde, comment peut-on écrire x^3 ?

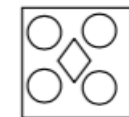
b) Complétez le tableau de multiplication suivant :

1	x	x^2	x^3
x			
x^2			
x^3			

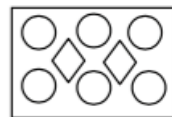
Exploitation didactique : expression de 'patterns' géométriques

Exercice n°2

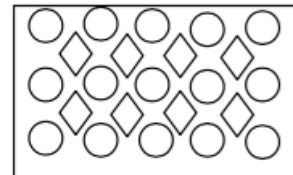
Une marque de chocolat propose des tablettes de différentes tailles, contenant toutes des pépites de chocolat et des noisettes disposées ainsi :



tablette 2x2



tablette 3x2



tablette 5x3

et ainsi de suite.....

Légende : Les cercles représentent les noisettes, les losanges les pépites.

La 1^{ère} tablette est notée 2x2 car il y a 2 noisettes en longueur et 2 noisettes en largeur.

La 2^{nde} tablette est notée 3x2 car il y a 3 noisettes en longueur et 2 en largeur ; et ainsi de suite...

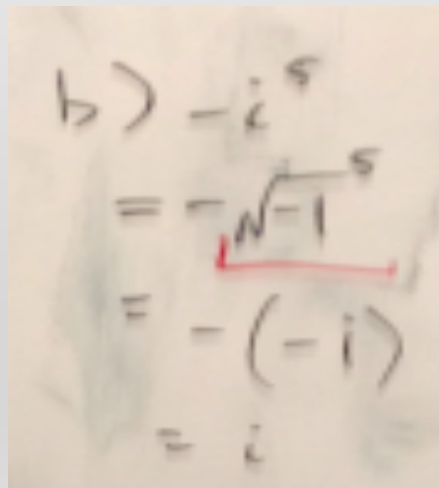
- Combien y a-t-il de pépites de chocolat dans chacun de ces 3 exemples ?
Tablette 2x2 : Tablette 3x2 : Tablette 5x3 :
- Combien y a-t-il de pépites de chocolat dans une tablette 11x9 ?
- Et dans une tablette 20x17 ?
- Si on ne connaît que le nombre de noisettes en longueur et le nombre de noisettes en largeur, peut-on calculer le nombre de pépites d'une tablette? Expliquer (au dos)
- Existe-t-il des tablettes contenant 7 pépites de chocolat ? Si oui, lesquelles ?

Du collège à l'université (Bardini & Pierce 2015)

- L'hypothèse faite que l'accroissement de la charge symbolique du travail mathématique est une cause importante des difficultés de la transition lycée-université et du faible taux de survie des étudiants (moins de 17% en troisième année);
- Un classement des symboles en trois catégories (Serfati 2005) lettres, signes opératoires (+, =, $\sqrt{\quad}$, \int), formes composées qui les combinent en des assemblages linéaires ou bidimensionnels.
- La charge symbolique est évaluée via deux caractéristiques : la densité symbolique et la familiarité symbolique, en prenant en compte les trois attributs des symboles que sont leur matérialité, syntaxe et sens.
- Des études menées et en cours qui semblent confirmer la pertinence de l'hypothèse faite et amènent à raffiner les outils conceptuels utilisés.

Des exemples de productions d'étudiants à un tutoriel sur les nombres complexes (Bardini, Pierce & Vincent 2015)

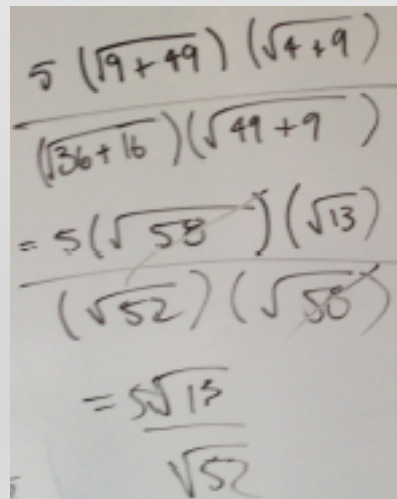
Calculer $-i^5$



Handwritten student solution for calculating $-i^5$. The work shows the following steps:

$$\begin{aligned} b) & -i^5 \\ & = -\sqrt{-1}^5 \\ & = -(-i) \\ & = i \end{aligned}$$

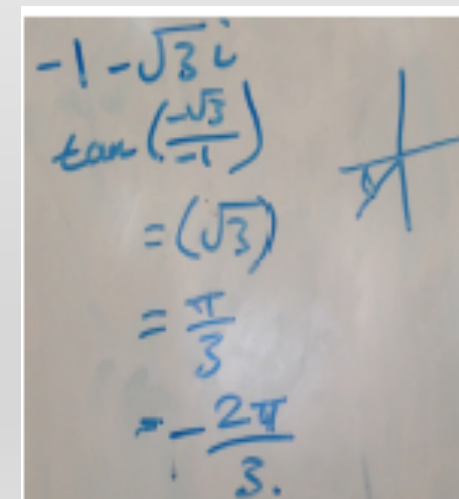
Calculer le module de $\frac{-5i(3-7i)(2+3i)}{(6+4i)(7+3i)}$ sans le mettre sous forme cartésienne



Handwritten student solution for calculating the modulus of the complex fraction $\frac{-5i(3-7i)(2+3i)}{(6+4i)(7+3i)}$. The work shows the following steps:

$$\begin{aligned} & \frac{5(\sqrt{19+49})(\sqrt{4+9})}{(\sqrt{36+16})(\sqrt{49+9})} \\ & = \frac{5(\sqrt{58})(\sqrt{13})}{(\sqrt{52})(\sqrt{58})} \\ & = \frac{5\sqrt{13}}{\sqrt{52}} \end{aligned}$$

Déterminer l'argument du nombre complexe $1-\sqrt{3}i$



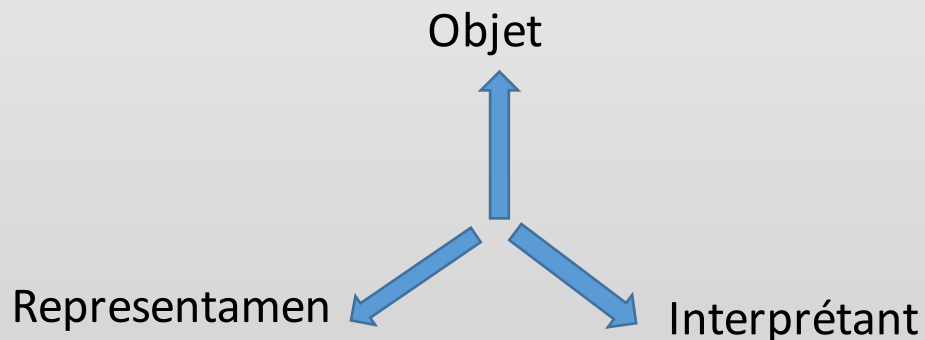
Handwritten student solution for determining the argument of the complex number $1-\sqrt{3}i$. The work shows the following steps:

$$\begin{aligned} & -1 - \sqrt{3}i \\ & \tan\left(\frac{-\sqrt{3}}{-1}\right) \\ & = (\sqrt{3}) \\ & = \frac{\pi}{3} \\ & = -\frac{2\pi}{3} \end{aligned}$$

L'évolution des perspectives sémiotiques

(Arzarello & Robutti 2008)

- De la sémiotique de Frege à celle de Peirce : une vision triadique du signe incluant la subjectivité et l'accès à des processus de sémiose potentiellement infinis grâce à la notion d'interprétant



- Une distinction entre trois types de signes (icône, indice, symbole) suivant la nature de la relation entre le representamen et l'objet

L'importance accordée dans ces travaux

- A des genèses sémiotiques non limitées à celle du rapport aux registres de représentation institués, à l'émergence des signes dans l'activité des élèves et à leur élaboration progressive.
- A la multimodalité de l'activité sémiotique, d'où par exemple la notion de 'semiotic bundle', et l'importance particulière accordée aux gestes comme éléments de cette multimodalité.
- Au rôle crucial de l'enseignant pour soutenir les genèses sémiotiques via des techniques de médiation comme celle des 'jeux sémiotiques'.
- Pour les chercheurs, ceci nécessite des méthodologies spécifiques, permettant de capter les dynamiques sémiotiques dans leur multimodalité, à différentes échelles de temps du micro au macro.

Le développement de l'Early Algebra

A la base de l'Early Algebra

- L'hypothèse que la généralisation, l'identification de structures, de régularités, et leur représentation sous des formes sémiotiques appropriées mais pouvant aller jusqu'à des formes symboliques conventionnelles ne sont pas inaccessibles à de jeunes enfants.
- L'hypothèse que ceci peut aider la conceptualisation des nombres et des opérations.
- L'hypothèse que ceci peut éviter que les apprentissages numériques ne deviennent des obstacles aux apprentissages algébriques.

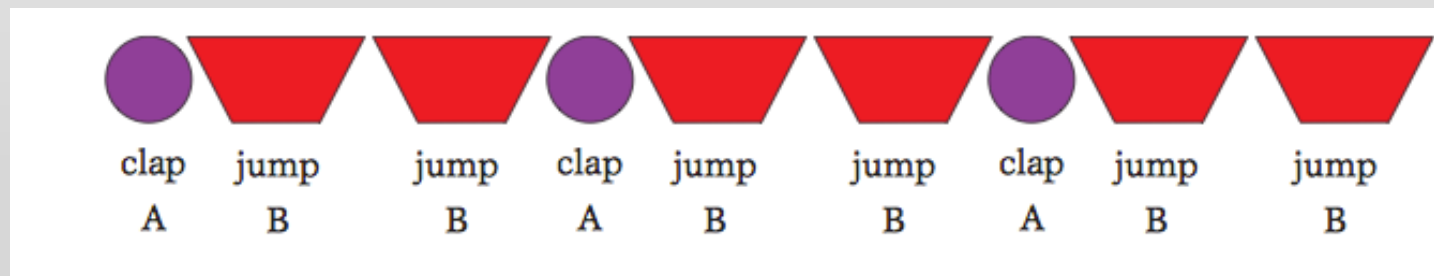
L'Early Algebra

- Trois stratégies principales :
 - raisonner sur des quantités physiques et des mesures en utilisant des lettres pour exprimer des relations d'égalité et d'inégalité, et exprimer des relations entre quantités connues et inconnues (Davydov, 1991)
 - **mettre l'accent sur l'expression symbolique de régularités et propriétés des opérations, identifier des structures, généraliser** (Carpenter et al., 2003), (Radford, 2011)
 - privilégier une approche fonctionnelle et les connexions entre représentations (Carraher et al., 2008).
- Une progression soigneusement organisée de l'utilisation de matériel et de représentations iconiques à des représentations symboliques, sans la pression du temps.
- Des résultats encourageants et un certain impact curriculaire.
- L'importance du rôle de l'enseignant et donc de sa formation.

Reconnaître des structures, exprimer des régularités, généraliser

Un des thèmes centraux en mathématiques est l'étude de « patterns » et de relations. Cette étude requiert des élèves qu'ils reconnaissent, décrivent et généralisent des « patterns », et qu'ils construisent des modèles mathématiques pour simuler le comportement de phénomènes réels qui présentent des « patterns » observables.

(Ontario Ministry of Education, 2005, p. 9)



http://www.eworkshop.on.ca/edu/resources/guides/Patterning_and_Algebra_K-3.pdf

http://www.eworkshop.on.ca/edu/resources/guides/Guide_Patterning_and_Algebra_456.pdf

Reconnaître des structures, exprimer des régularités, généraliser

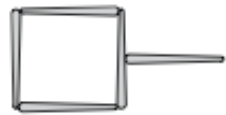


Figure 1

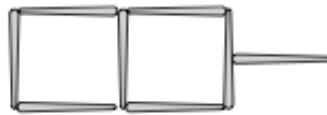


Figure 2



Figure 3



.....

Reconnaître des structures, exprimer des régularités, généraliser

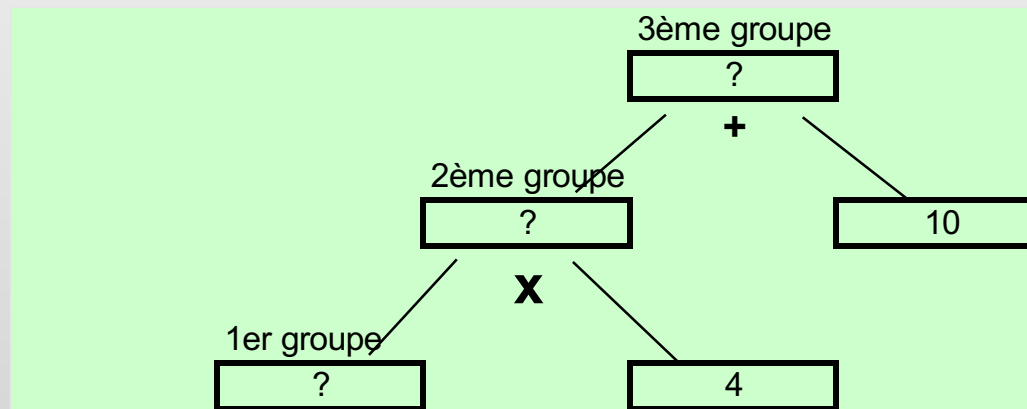
Number Property	Generalized Expression
Addition and subtraction are inverse operations (e.g., since $5 + 6 = 11$, then $11 - 6 = 5$).	If $\square + \bigcirc = \star$, then $\star - \bigcirc = \square$
Multiplication and division are inverse operations (e.g., since $3 \times 7 = 21$, then $21 \div 7 = 3$).	If $\square \times \bigcirc = \star$, then $\star \div \bigcirc = \square$
Adding 0 to or subtracting 0 from any number does not change the number's value (e.g., $6 + 0 = 6$; $7 - 0 = 7$).	$\square + 0 = \square$ $\square - 0 = \square$
Multiplying or dividing a number by 1 does not change the number's value (e.g., $8 \times 1 = 8$, $7 \div 1 = 7$).	$\square \times 1 = \square$ $\square \div 1 = \square$

L'impact des technologies numériques

Les tableurs et l'entrée dans le monde algébrique

- Des travaux initiés dès les années 80 (Capponi, Sutherland, Rojano...),
- Le tableur y apparaît comme un outil qui permet d'assouplir la transition entre arithmétique et algèbre en faisant vivre un monde intermédiaire entre les deux :
 - algébrique par l'organisation de la feuille de calcul et l'utilisation d'un langage symbolique,
 - arithmétique par les stratégies de résolution.

Le problème classique des chocolats
3 groupes d'enfants se partagent 100 chocolats. Le deuxième groupe reçoit 4 fois le nombre de chocolats du premier. Le troisième groupe reçoit 10 chocolats de plus que le deuxième groupe. Combien de chocolats chacun des 3 groupes reçoit-il ?



Résolution algébrique : système d'équations ou équation

$$Y=4X$$

$$Z=Y+10$$

$$X+Y+Z=100$$

ou

$$X+4X+(4X+10)=100$$

Résolution tableur

	A	B	C	D
1	PROBLEME DES CHOCOLATS			
2				
3	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Total
4	5	20	30	55
5				

	A	B	C	D
1	PROBLEME DES CHOCOLATS			
2				
3	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Total
4	5	20	30	55
5	6	24	34	64
6	7	28	38	73
7	8	32	42	82
8	9	36	46	91
9	10	40	50	100
10	11	44	54	109

Une organisation et symbolisation type système d'équations

$$B4=4*A4$$

$$C4=B4+10$$

$$D4=A4+B4+C4$$

Une résolution par essais-erreurs ou exploration systématique numérique

Un lien possible avec la dénotation fonctionnelle des expressions algébriques

Des proximités symboliques évidentes mais...

- La variable tableur est en fait un objet complexe dans laquelle se combinent une variable au sens mathématique, une adresse géographique, une case du tableau et un contenu numérique que Mariam Haspekian (2005) dénomme *variable-cellule*.
- A ceci s'ajoutent :
 - des *variables-ligne* (ou *colonne*), des *variables-nom*, dotées chacune de caractéristiques propres ;
 - la distinction entre *référence absolue* ou *relative* avec le symbole \$ qui a été souvent rapprochée de la distinction entre variable et paramètre, mais sans coïncider non plus avec elle.
- De même, la fonctionnalité de recopie confère à la formule tableur des spécificités propres, conduisant à la notion de *formule-ligne* (ou *colonne*), dont la matérialité varie à chaque ligne (ou colonne).

Identifier des régularités, travailler la structure et l'équivalence d'expressions algébriques

	A	B	C	D	E
1	Comparer deux programmes de calcul				
2	x	x+1	(x+1) ²	x ² +1	
3	1	2	4	2	
4	2	3	9	5	
5	3	4	16	10	
6	4	5	25	17	
7	5	6	36	26	
8	6	7	49	37	
9	7	8	64	50	
10	8	9	81	65	

P1 : je prends un nombre, je lui ajoute 1 et j'élève le résultat au carré

P2 : je prends un nombre, je l'élève au carré et j'ajoute 1 au résultat

Logiciels de calcul symbolique

- Des expressions symboliques plus proches de celles de l'algèbre papier-crayon, dans leur matérialité comme dans leur syntaxe.
- Mais cependant une transposition informatique conduisant à des phénomènes de pseudo-transparence et des transformations symboliques différentes des usages en papier-crayon (Artigue 1997).
- De fait, la recherche (cf. la synthèse de (Guin & Trouche 2002)) a montré qu'il y a là :
 - une réelle opportunité pour aider à distinguer entre règles mathématiques et conventions.
 - un milieu favorable aussi pour travailler l'équivalence d'expressions, tant d'un point de vue syntaxique que sémantique.
 - une ouverture à un champ plus riche de formes symboliques, pour l'identification de structures symboliques, soutenir la généralisation et la production de preuves algébriques.

Phénomènes de pseudo-transparence (Derive au collège)

- Afficher et simplifier des expressions : $\frac{8}{\frac{15}{4}} \quad a + \frac{2}{5} - \left(\frac{a+2}{5}\right) \quad 3 + \frac{3}{3 + \frac{3}{5}}$
- Une entrée en ligne et un affichage spatial globalement 'conforme' au papier crayon pour un lecteur averti mais des décalages :
 - la disparition de repères structuraux comme la longueur des traits de fractions
 - la gestion par le logiciel des couples de parenthèses ou crochets
 - des simplifications parfois surprenantes
- Mais des phénomènes qui, anticipés, deviennent sources de discussions fructueuses.

Une opportunité pour travailler l'équivalence d'expressions (Guin & Delgoulet 1997)

f(x)	g(x)	h(x)	k(x)
$\frac{1}{x} + \frac{3x-5}{x-7}$	$\frac{3x^2-4x-7}{x(x-7)}$	$\frac{2}{x} + 2 + \frac{16}{x-7}$	$\frac{(x+1)(3x-7)}{x(x-7)}$

A	B
$6 + \frac{35}{4(x-3)} - \frac{7}{4(x+1)}$	$\frac{6x^2-5x-4}{(x-3)(x+1)}$
$\frac{\sqrt{2}-1}{\sqrt{3}-2} + \frac{2}{\sqrt{3}-\sqrt{2}}$	$2 + 3\sqrt{3} - \sqrt{6}$
$\frac{2x^2-3x-2}{(x-4)(3x-1)}$	$\frac{(x-2)(2x+1)}{3x^2-13x+4}$

Avec la TI-Nspire, aujourd'hui

$\frac{1}{x} + \frac{3 \cdot x - 5}{x - 7}$	$\frac{16}{x - 7} + \frac{1}{x} + 3$
$\text{factor}\left(\frac{1}{x} + \frac{3 \cdot x - 5}{x - 7}\right)$	$\frac{(x + 1) \cdot (3 \cdot x - 7)}{x \cdot (x - 7)}$
$\text{expand}\left(\frac{1}{x} + \frac{3 \cdot x - 5}{x - 7}\right)$	$\frac{16}{x - 7} + \frac{1}{x} + 3$
$\frac{1}{x} + \frac{3 \cdot x - 5}{x - 7} = \frac{(x + 1) \cdot (3 \cdot x - 7)}{x \cdot (x - 7)}$	true
$\frac{\sqrt{2} - 1}{\sqrt{3} - 2} + \frac{2}{\sqrt{3} - \sqrt{2}}$	$-(\sqrt{3} + 2) \cdot (\sqrt{2} - 1) + 2 \cdot \sqrt{3} + 2 \cdot \sqrt{2}$
$\text{factor}\left(-(\sqrt{3} + 2) \cdot (\sqrt{2} - 1) + 2 \cdot \sqrt{3} + 2 \cdot \sqrt{2}\right)$	$-(\sqrt{3} + 2) \cdot (\sqrt{2} - 1) - 2 \cdot \sqrt{3} - 2 \cdot \sqrt{2}$
$\text{expand}\left(-(\sqrt{3} + 2) \cdot (\sqrt{2} - 1) + 2 \cdot \sqrt{3} + 2 \cdot \sqrt{2}\right)$	$\sqrt{3} + (2 - \sqrt{2}) \cdot \sqrt{3} + 2$
$6 + \frac{35}{4 \cdot (x - 3)} + \frac{7}{4 \cdot (x + 1)}$	$\frac{7}{4 \cdot (x + 1)} + \frac{35}{4 \cdot (x - 3)} + 6$
$\text{factor}\left(6 + \frac{35}{4 \cdot (x - 3)} + \frac{7}{4 \cdot (x + 1)}\right)$	$\frac{12 \cdot x^2 - 3 \cdot x - 29}{2 \cdot (x - 3) \cdot (x + 1)}$

Avec GeoGebra, aujourd'hui

1	$(1/x) + (3x-5)/(x-7)$ <input type="radio"/> $\rightarrow \frac{3x-5}{x-7} + \frac{1}{x}$
2	\$1 <input type="radio"/> Factoriser: $(x+1) \cdot \frac{3x-7}{x(x-7)}$
3	\$2 <input type="radio"/> Développer: $\frac{3x^2 - 4x - 7}{x^2 - 7x}$
4	$(1/x) + (3x-5)/(x-7) = ((x+1)(3x-7))/(x(x-7))$ <input type="radio"/> Résoudre: $\{x = x\}$
5	$(\sqrt{2}-1)/(\sqrt{3}-2) + 2/(\sqrt{3}-\sqrt{2})$ <input type="radio"/> $\rightarrow \sqrt{3} \cdot 3 - \sqrt{6} + 2$

Découverte de structures symboliques, généralisation et preuve


Quelques exemples :

- L'étude des factorisations de X^n-1 en première (initée par (Mounier & Aldon 1996) et retravaillée par divers auteurs).
- L'étude des dérivées successives du produit d'un polynôme par une exponentielle, en terminale (Trouche 1997).
- L'étude des expressions de la forme : $a + b\sqrt{2}$, somme, produit, quotient, et la généralisation à d'autres nombres premiers, en seconde (Projet EcoLab piloté par l'INRP).

La découverte de structures et l'assistance à la preuve

	A	B	C	D
1	$(x^2+x+1)*e^x$			
2	$(x^2+3*x+2)*e^x$			
3	$(x^2+5*x+5)*e^x$			
4	$(x^2+7*x+10)*e^x$			
5	$(x^2+9*x+17)*e^x$			
6	$(x^2+11*x+26)*e^x$			
7	$(x^2+13*x+37)*e^x$			
8	$(x^2+15*x+50)*e^x$			
9	$(x^2+17*x+65)*e^x$			
10	$(x^2+19*x+82)*e^x$			
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				

Define $g(x,n)=e^x \cdot \left(x^2+(2 \cdot n+1) \cdot x + \sum_{k=0}^{n-1} (2 \cdot k+1)+1 \right)$	
<i>Terminé</i>	
$g(x,3)$	$(x^2+7 \cdot x+10) \cdot e^x$
$\frac{d}{dx}(g(x,n))$	$(x^2+(2 \cdot n+3) \cdot x+n^2+2 \cdot n+2) \cdot e^x$
$g(x,n+1)$	$(x^2+(2 \cdot n+3) \cdot x+n^2+2 \cdot n+2) \cdot e^x$



Les factorisations de X^n-1 (Mounier & Aldon 1996 ; Kieran & Drijvers 2006)

<p>Factoring X^n-1 (some examples of tasks)</p> <p>1) First explorations with products : $(x-1)(x+1)$, $(x-1)(x^2+x+1)$, $(x-1)(x^3+x^2+x+1)$</p> <p>2) Factorization of X^n-1 for $n=1$ to 6, using paper and pencil, using the Factor command. Calculation to reconcile the two forms if necessary.</p> <p>3) Conjecture, in general, for what numbers n will the factorization of X^n-1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contain exactly two factors? - includes $(x+1)$ as a factor? 	$\text{factor}(x^2-1)$	$(x-1) \cdot (x+1)$
	$\text{factor}(x^3-1)$	$(x-1) \cdot (x^2+x+1)$
	$\text{factor}(x^4-1)$	$(x-1) \cdot (x+1) \cdot (x^2+1)$
	$\text{factor}(x^5-1)$	$(x-1) \cdot (x^4+x^3+x^2+x+1)$
	$\text{factor}(x^6-1)$	$(x-1) \cdot (x+1) \cdot (x^2+x+1) \cdot (x^2-x+1)$
	$\text{factor}(x^7-1)$	$(x-1) \cdot (x^6+x^5+x^4+x^3+x^2+x+1)$
	$\text{factor}(x^8-1)$	$(x-1) \cdot (x+1) \cdot (x^2+1) \cdot (x^4+1)$
	$\text{factor}(x^9-1)$	$(x-1) \cdot (x^2+x+1) \cdot (x^6+x^3+1)$
		\square

Un logiciel centré sur l'équivalence : Aplusix



aplusix.com

/+X APLUSIX

Algebra Learning Assistant - Assistant pour apprendre l'algèbre
Funny interactive software - Logiciel interactif agréable
Permanent verification of the student's calculations - Vérification permanente des calculs de l'élève

Aplusix Windows

Several modes, scores and companions
Plusieurs modes, des scores, des compagnons

🇫🇷 🇬🇧 🇧🇷 🇩🇪 🇪🇸

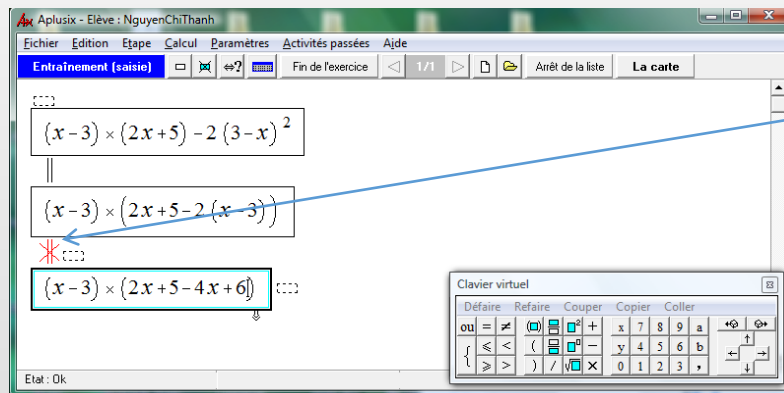
Aplusix Neo

Free software for tablets, computers, smartphones
Logiciel gratuit pour tablettes, ordinateurs et smartphones

🇫🇷 🇬🇧



Aplusix (<http://www.aplusix.com>)

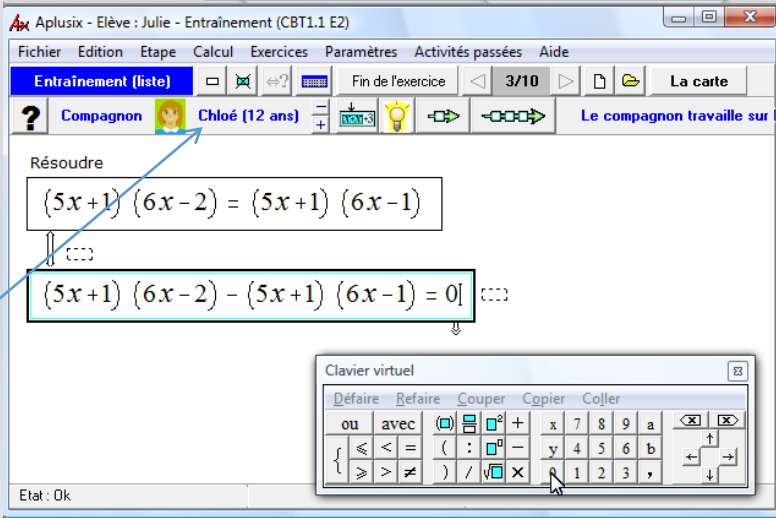


Contrôle de l'équivalence

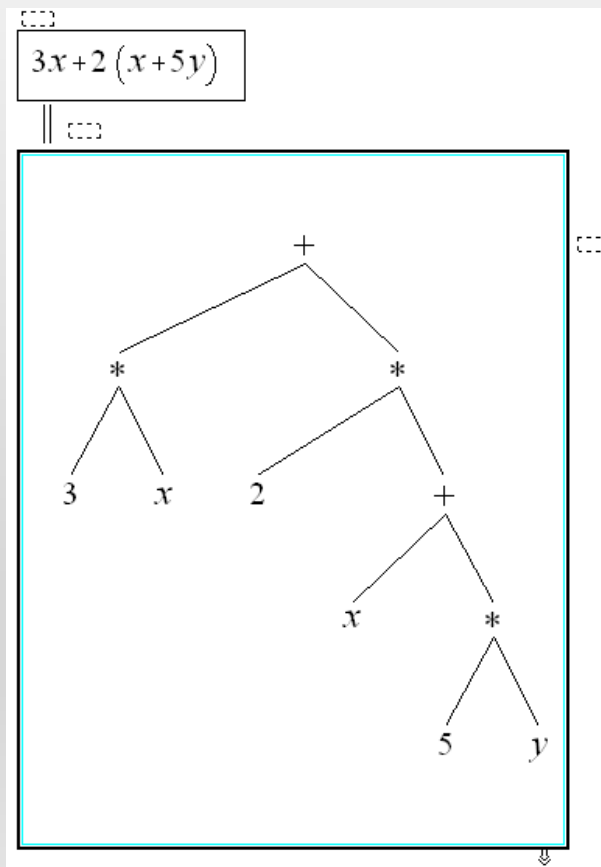
Différents modes : entraînement, test, auto-correction

Ecriture spatiale, duplication, déplacement de blocs sélectionnés

Compagnonnage



Aplusix : la représentation en arbre des expressions



La connexion entre registres : expressions algébriques et arbres

L'articulation entre vision procédurale et vision structurale

De nouvelles tâches

L'évolution vers une algèbre dynamique : EpsilonWriter

Home EpsilonWriter

Algèbre Dynamique Galerie Manuels et références Auteurs Applications Aristod

EpsilonWriter Web EpsilonWriter Creator (Java Web Start)

Algèbre dynamique

L'algèbre dynamique, c'est faire des calculs avec la souris, c'est la manipulation directe de formules en conservant le sens.

Principe

L'algèbre dynamique s'appuie sur un geste de l'utilisateur. Ce geste permet à EpsilonWriter de proposer des opérations. L'utilisateur valide une proposition EpsilonWriter affiche l'opération effectuée et fournit une explication. Le résultat de l'opération est disponible pour toute autre opération de l'utilisateur. On peut donc enchaîner de manière très fluide différentes opérations.

Principe de l'Algèbre dynamique

GESTE		On fait glisser le jaune sur le bleu
PROPOSITION		Simplification par (y+1)^2
EXPLICATION		Simplification par (y+1)^2

L'évolution vers une algèbre dynamique : EpsilonWriter

Les gestes de l'algèbre dynamique

- le glisser-déposer par équivalence,
- le d'autres glisser déposer
- le calcul par clic

Exemple détaillé de glisser-déposer par équivalence

Partant de $2x = 5$ on sélectionne 2 et on fait glisser devant 5, on a :

$$2x = 5$$

$$x = \frac{5}{2} \quad \text{Division des deux membres par } 2$$

on voit ce que l'on obtiendra si l'on relâche le bouton de la souris ici.

Si on relâche le bouton, on obtient l'explication et le résultat :

$$2x = 5 \rightsquigarrow x = \frac{5}{2} \quad \text{Division des deux membres par } 2$$

$$x = \frac{5}{2}$$

Autre glisser-déposer : substitution

On fait glisser $\begin{cases} x = a+2 \\ y = 2a-1 \end{cases}$ sur $\frac{2x+y}{x-y}$ on obtient :

$$\frac{2(a+2)+2a-1}{a+2-(2a-1)}$$

Exemples de glisser-déposer par équivalence

On fait glisser $3x^2$ sur $4x^2$:

$$3x^2 + 2x + 4x^2 \rightsquigarrow 2x + 7x^2$$

On fait glisser le premier x dans la parenthèse :

$$x(x^2 - 2x - 1) \rightsquigarrow x^3 - 2x^2 - x$$

On fait glisser le premier a^2 légèrement à gauche :

$$a^2 + ab + b^2 \rightsquigarrow a^2 \left(1 + \frac{ab}{a^2} + \frac{b^2}{a^2} \right)$$

Autre glisser-déposer : addition/soustraction d'équations

On fait glisser $2x+3y = z-3$ sur $5x-y = z+2$ on obtient, au choix : $7x+2y = 2z-1$ ou $3x-4y = 5$ le choix se fait dans un menu popup

L'évolution vers une algèbre dynamique : EpsilonWriter

L'algèbre dynamique pédagogique

On appelle ainsi une limitation de l'algèbre dynamique à certains gestes basiques, avec indications de certains gestes refusés.

Quand l'option algèbre dynamique pédagogique est active, avec $\frac{2+6}{5}$ si l'on essaie de faire glisser 2 devant la fraction, l'action est refusée avec le message : Pas de sortie additive basique du numérateur.

Quand l'option est active, cela est accepté avec le résultat $\frac{2}{5} + \frac{6}{5}$ et l'explication : Mise sous forme d'une somme de deux fractions.

L'idée est qu'il n'y a pas d'action simple permettant de faire sortir 2 du numérateur en obtenant une expression équivalente, mais qu'il y a une action complexe qui est la somme de deux fractions.

[Voir une démonstration d'algèbre dynamique pédagogique](#)

L'algèbre dynamique pour le professeur : faire des maths du 21ème siècle sur tableau blanc interactif

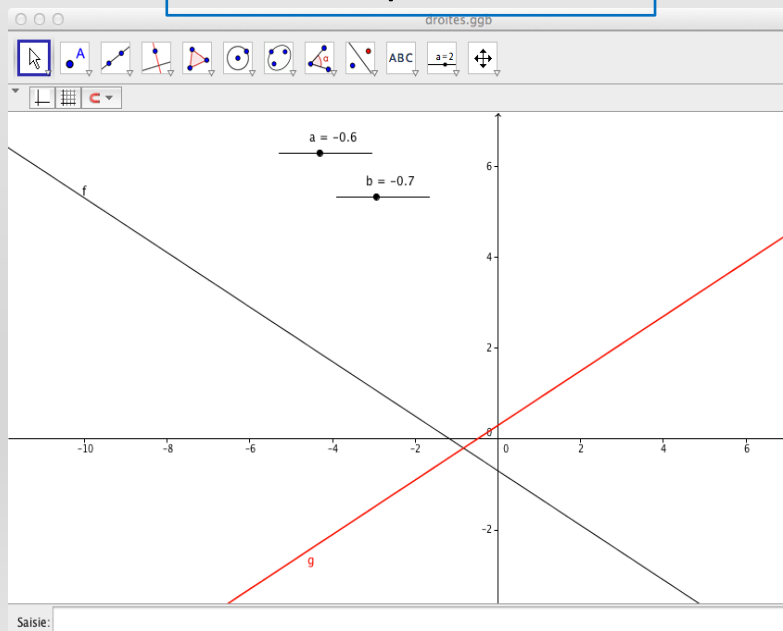
Faites certains de vos calculs sur TBI avec epsilonwriter, faites en faire à vos élèves.

L'algèbre dynamique pour le professeur : rédiger des corrigés, rédiger des documents

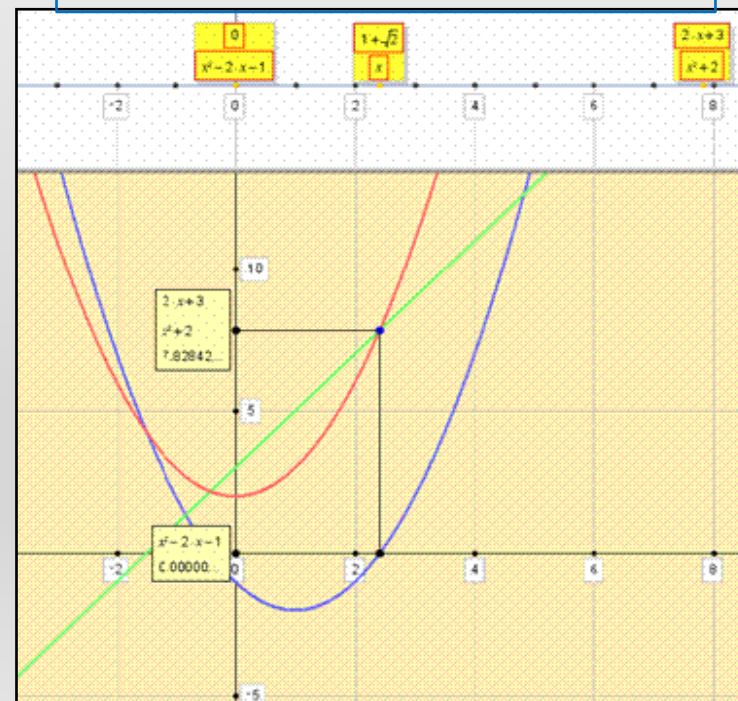
Utilisez l'algèbre dynamique pour rédiger des corrigés. Vous pouvez supprimer des lignes, supprimer certaines explications, en modifier d'autres. Vous aurez bientôt la possibilité de modifier les textes qu'epsilonwriter utilise pour ses explications et ses descriptions.

Des connexions dynamiques entre représentations, des outils nouveaux

GeoGebra : des curseurs 'paramètres'



Le logiciel Alnuset : une droite algébrique www.alnuset.com/fr



De la recherche à l'action

De la recherche à l'action

- Des acquis de la recherche et des points réels de consensus qui devraient permettre de rompre avec la 'fatalité algébrique' si incrustée dans nos sociétés et l'inconscient collectif, mais aussi une diversité d'approches et de constructions didactiques, en partie incommensurables.
- Des travaux et des réalisations qui aujourd'hui couvrent tous les niveaux de la scolarité, de la maternelle à l'université, jusqu'au master, l'enseignement comme la formation des enseignants.
- Le développement croissant de ressources accessibles en ligne.

Ce site est consacré à l'enseignement de l'algèbre au collège et en classe de seconde.

Les documents proposés sur ce site sont le fruit de plusieurs travaux de recherche

dirigés par Sylvie COPPE Maitresse de conférences IUFM, Université LYON 1,

auxquels participent des enseignants de collège et lycée.

Cette rubrique contient les séquences d'enseignement, conformes aux programmes officiels en vigueur. Chaque séquence d'enseignement est structurée en parties, puis en activités rédigées pour être proposées en l'état aux élèves.

Des commentaires pour les professeurs sont associés à chacune des activités : but de l'activité, informations pratiques, commentaires sur le savoir, informations sur le comportement des élèves (dont vidéos d'élèves) et corrigé des activités.



Site optimisé pour fonctionner avec *Mozilla Firefox*.



[Notice légale](#) - [Administration](#)



[liens](#)



[partenaires](#)



[contact](#)

Les applets de l'Institut Freudenthal

<http://www.fi.uu.nl/wisweb/en/>

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.fi.uu.nl/wisweb/en/>. The page title is "WisWeb" and it features a navigation menu on the left with links: Home, Search, WisWeb History, DME Information, DME Modules, and DME Manuals. The main content area is titled "Applets with the ShowMe courseware on linearity" and displays a grid of applets:

- Arrow Strings**: Algebra arrows (version 3)
- Number Strips**: Number Strips (version 3)
- Number Strips with fractions**: Number strips with fractions (version 3)
- Number Strips with labels**: Number strips with labels (version 3)
- Spotting Numbers**: Spotting numbers (version 3)
- Spotting Numbers: Problems**: Spotting numbers problems (version 3)
- Shooting Balls**: Shooting balls (version 3)
- Solving Equations with balance strategy**: Solving equations with balance-strategy (version 3)
- Solving Equations with balance strategy: game**: Solving equations with balance-strategy: game (version 3)
- Geometric Algebra 1D**: Geometric Algebra 1D (version 2)

© WisWeb 2013

Un exemple d'applet

Algebra arrows
About

Make an arithmetic arrow!

In-/Output

Operations

- +3
- 3
- x 3
- / 3
- 1/...
- √...
- ...^2

Back Forth

Table
 Graph

Clear

express...
 value

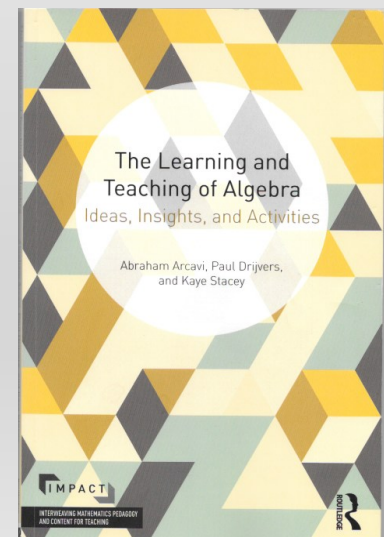
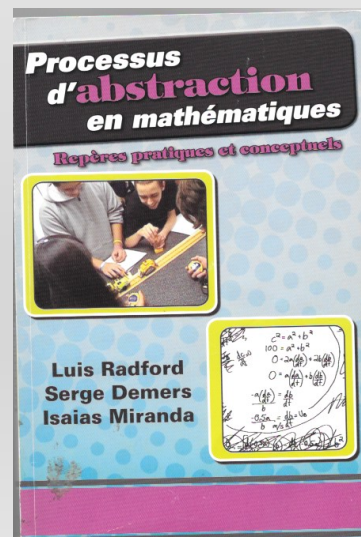
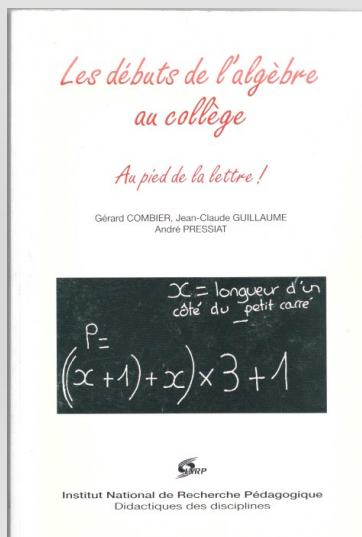
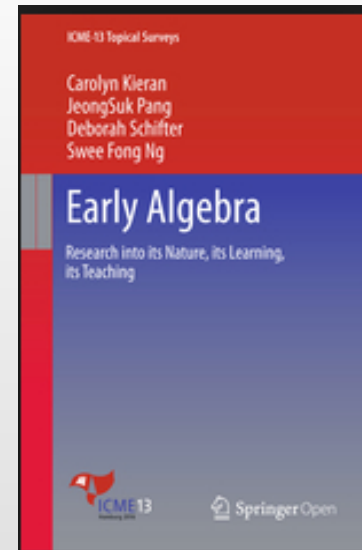
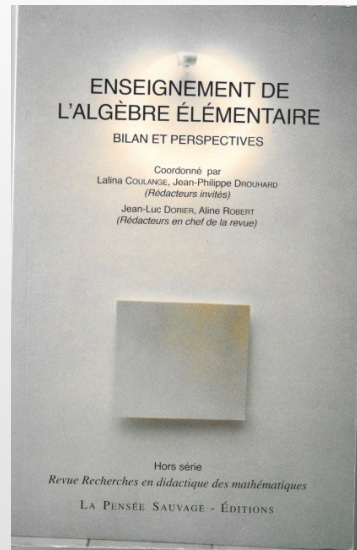
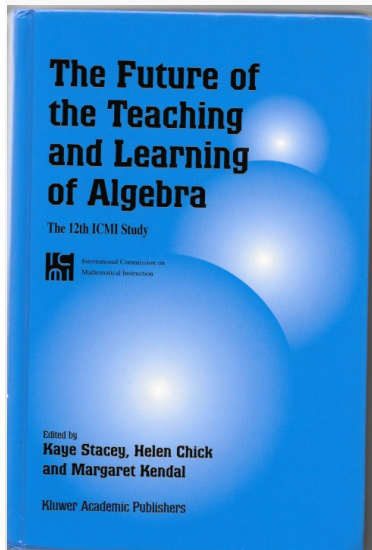
Flow diagram: 1-8 → +1 → 2 → ...^2 → -1 → 3-80

Graph: 0-7 on x-axis, 0-70 on y-axis

© wisweb.nl 2003 - 2012

De la recherche à l'action

- Le développement d'outils de diagnostic, de régulation et de différenciation, comme ceux développés successivement dans le cadre des projets Pépite, Lingot, PepiMeP et NéoPræval dans mon laboratoire en collaboration avec des chercheurs en EIAH (<http://www.ldar.univ-paris-diderot.fr/page/praeval>).
- Un effort de développement d'une littérature d'interface entre recherche, enseignement et formation des enseignants (cf. par exemple (Combier et al. 1996), (Radford et al. 2009), (Arcavi et al. 2017)).



Et pour conclure ...

Un exposé qui ne donne qu'une image très partielle de ce qu'offre la recherche didactique pour comprendre l'enseignement et l'apprentissage de l'algèbre et l'améliorer, même si l'on se limite à regarder cette recherche à travers le prisme symbolique et sémiotique, et des ressources développées pour mettre cette recherche au service de l'enseignement et de la formation des enseignants.

Mais un exposé qui, je l'espère, vous aura donné envie d'aller plus loin dans ce voyage sémiotico-didactique autour du symbolisme algébrique...

Merci pour votre attention !

Références

- Arcavi, A., Drijvers, P., & Stacey, K. (2017). *The Learning and Teaching of Algebra*. Ideas, Insights, and Activities. New York : Routledge.
- Artigue M. (1997). Le logiciel DERIVE comme révélateur de phénomènes didactiques liés à l'utilisation d'environnements informatiques pour l'apprentissage, *Educational Studies in Mathematics*, n°33, 133-169.
- Arzarello, F., Bazzini, L., & Chiappini, G. (2001). A Model for Analysing Algebraic Processes of Thinking. In R. Sutherland et al. (Eds.), *Perspectives on School Algebra*, 61-81. Dordrecht : Kluwer Academic Publishers.
- Bardini, C. (2003). *Le rapport au symbolisme algébrique. Une approche épistémologique et didactique*. Thèse de doctorat. Université Paris 7.
- Bardini, C, & Pierce, R. (2015). Assumed Mathematics Knowledge: The Challenge of Symbols. *International Journal of Innovation in Science and Mathematics Education*, 23(1), 1-9.
- Bardini, C., Pierce, R., & Vincent, J. (2015). Contemplating symbolic literacy of first year mathematics students. In M. Marshman, V. Geiger, & A. Bennison (Eds.), *Mathematics education in the margins (Proceedings of the 38th annual conference of the Mathematics Education Research Group of Australasia)*, (pp. 77–84) . Sunshine Coast: MERGA.

Références

- Bednarz, N., Kieran, C, & Lee, L. (Eds.)(2001). *Approaches to Algebra: Perspectives for research and teaching*, 115-136. Dordrecht, Kluwer Academic Publishers.
- Combier, G., Guillaume J.C., & Pressiat, A. (1996). *Les débuts de l'algèbre au collège. Au pied de la lettre !*. Paris : INRP.
- Coulange, L., Drouhard, J.P., Dorier, J.L., & Robert, A. (2012). *Enseignement de l'algèbre élémentaire. Bilan et perspectives*. Recherche en Didactique des Mathématiques (hors série). Grenoble : La Pensée Sauvage.
- Drouhard, J.P. (1992). *Les écritures symboliques de l'algèbre élémentaire*. Thèse de Doctorat. Université Paris 7.
- Drouhard, J.P., & Teppo, A. (2004). Symbols and language. In K. Stacey, H. Chick, & M. Kendal (Eds.), *The Future of the Teaching and Learning of Algebra: The 12th ICMI Study*, (pp. 227-264). Dordrecht : Kluwer Academic Publishers.
- Duval, R. (1995). *Semiosis et pensée humaine*. Berne : Peter Lang.
- Filloy, E., & Rojano, T. (1989). Solving equations, the transition from arithmetic to algebra. *For the Learning of Mathematics*, 9 (2), pp. 19-25.

Références

- Frege, G. (1971). *Ecrits logiques et philosophiques*. (traduction de C. Imbert). Paris : Seuil
- Gray E. and Tall D. (1994). Duality, Ambiguity and Flexibility: A “proceptual” View of Simple Arithmetic. *Journal for Research in Mathematics Education* 25(2), 116-140. Kieran, C. (1981). Concepts associated with the equality symbol. *Educational Studies in Mathematics*, 12(3), 317-326.
- Guin, D., & Delgoulet, J. (1997). *Etude des modes d’appropriation de calculatrices graphiques et symboliques dans une classe de seconde*. Montpellier : IREM de Montpellier.
- Guin, D., & Trouche, L. (Eds.) (2002)., *L’instrumentation de calculatrices symboliques : un problème didactique*. Grenoble : La Pensée Sauvage.
- Haspekian, M. (2005). *Intégration d’outils informatiques dans l’enseignement des mathématiques : le cas des tableurs*. Thèse de doctorat. Université Paris 7.
- Kieran, C., & Drijvers, P. (2006). The Co-Emergence of Machine Techniques, Paper-and-Pencil Techniques, and Theoretical Reflection: A Study of Cas use in Secondary School Algebra. *The International Journal of Computers for Mathematics Learning*, 11(2), 205-263.
- Kuchemann, D. (1981). Children’s understanding of mathematics : 11-16. In K. Hart (Ed.), *Algebra*, (pp. 102-119). Londres.
- Mounier, J., & Aldon, G. (1996). A problem story: Factorisations of x^n-1 . *International DERIVE Journal*, 3, 51-61.

Références

- Radford, L. (1999). El aprendizaje del uso de signos en algebra. una perspectiva postvigotskiana. *Educacion Matematica*, 11(3), 25-53.
- Radford, L., Demers, S., & Miranda, I. (2009). *Processus d'abstraction en mathématiques. Repères pratiques et conceptuels*. www.edu.gov.on.ca/fre/teachers/studentsuccess/abstraction.pdf
- Serfati, M. (2005). *La révolution symbolique. La constitution de l'écriture symbolique mathématique*. Paris : Editions Pétra.
- Sfard, A. (1991). On the dual Nature of Mathematical Conceptions: Reflections on Processes and Objects as Different Sides of the Same Coin, *Educational Studies in Mathematics* 22(1), 1-36.
- Sfard, A., & Linchevski, L. (1994). The gains and the pitfalls of reification. The case of Algebra. *Educational Studies in Mathematics* 26(2-3), 191-228.
- Stacey, K. and MacGregor, M. (1997). Multiple referents and shifting meanings of unknowns in students' use of algebra. In E. Pehkonen (Ed.). *Proceedings of the 21st Conference of the International Group for the Psychology of Mathematics Education* (vol.4), 190-197. Lahti, Finland.
- Stacey, K., Chick, H., & Kendal , M. (Eds.) (2004). *The Future of Teaching and Learning of Algebra - 12th ICMI Study*. Dordrecht : Kluwer Academic Publishers.
- Trouche, L. (1997). *Calculatrices « Symboliques ». Un défi mathématique*. CRDP Languedoc-Roussillon.